

## premierra gledališke predstave

# Zgodba vseh žensk

Vedrana Rudan: Kurba. Režija Marko Bulc. Gledališče Glej. Ob 20. uri.



fotografija Urška Bojtkovac

Nocoj bo na odru Gledališča Glej v režiji Marka Bulca premierno uprizorjena monodrama *Kurba*, ki se naslanja na delo *Ko je ženska kurba/Ko je moški peder* hrvaške avtorice Vedrane Rudan.

**Ljubljana** – Nocoj bo na odru Gledališča Glej v režiji Marka Bulca premierno uprizorjena monodrama *Kurba*, ki se naslanja na delo *Ko je ženska kurba/Ko je moški peder* hrvaške pisateljice, kolumnistke in publicistke Vedrane Rudan. V omenjeni knjigi, ki je nastala kot zbirka kolumn, ki jih je avtorica ostrega peresa pisala za hrvaški tednik *Nacional*, so na kritičen, a tudi duhovit način obravnavane aktualne teme, kot so kult mladosti in lepote, mačizem, splav, katoliška cerkev, vzgoja otrok, politična korupcija in podobno. Ne le ta tekst, temveč tudi njena druga dela tako postavljajo ogledalo družbi, zaradi česar se je ustvarjalka večkrat znašla celo na sodišču.

»Ljudje se zelo bojijo resnice. Zato tiste, ki govorijo resnico, obravnavajo kot grozne in nore,« pravi igralka Violeta Tomič, ki je v predstavo vložila tudi kar nekaj osebnih izkušenj.

Delo je bilo spisano v hrvaškem kontekstu, toda Bulc se ga je odločil na določenih mestih posloveniti, saj meni, da nam tekst veliko pove tudi o slovenski situaciji. Pri tem mu prikimava avtorica, ki pravi: »Ne pišem knjig o Hrvaški, temveč o vsesplošnih težavah.«

Večji del predstave se vrtinči okrog dejstva, da so vse ženske kurbe, ker so sužnje svojih moških, tisti moški, ki pa so do žensk spoštljivi in ljubeznivi, so s strani drugih moških ožigosani za pedre. Rudanova poudarja, da je to zgodba vseh žensk.

Bulc je pojasnil, da je monološki tekst nastal tako, da sta z igralko na vajah brala izvorno besedilo, ga cepila ter mu dodala pogovorno noto. Rudanova pa s skromnostjo do svoje knjige dodaja: »Obstajajo shakespearejanski teksti in so po njih narejene male predstave, po mojem malem tekstu pa je nastala shakespearejanska predstava.« **sk**